

УТВЕРЖДАЮ
Ректор университета

_____ А.А. Корбут
_____ 2019

ПОЛОЖЕНИЕ

о художественном смотре-конкурсе
«Культура Чили» произведений деятелей
культуры и искусства Чили

I. Общие положения

1.1 Организаторы конкурса

Почетное консульство Республики Чили в Республике Беларусь;
Учреждение образования «Белорусский государственный университет
культуры и искусств» (далее БГУКИ).

1.2 Цель конкурса

Конкурс проводится с целью популяризации и развития национальной культуры и искусства Республики Чили, совершенствование навыков публичных выступлений и сценических выступлений, а также укрепления дружественных отношений между Республикой Беларусь и Республикой Чили.

1.3 Условия конкурса

На конкурс представляются литературные, вокальные, хореографические и инструментальные произведения, созданные на основе творчества деятелей культуры и искусств Республики Чили.

1.4 Время и место проведения конкурса

Конкурс состоит из двух этапов: отборочный и финальный.

Отборочный этап участников конкурса пройдет **3-4 мая 2019** на базе БГУКИ (о точном времени и месте проведения отборочного тура будет сообщаться дополнительно по электронной почте, указанной в заявке). По итогам отборочного этапа в финале примут участие до **30 конкурсантов**.

Финал конкурса состоится **17 мая 2019 г.** на базе **Национального исторического музея** (г. Минск, ул. К. Маркса, 12).

1.5 Жюри конкурса

Жюри отборочного тура формируется из числа представителей почетного консульства Республики Чили в Республике Беларусь, представителей ректората и сотрудников БГУКИ, деятелей культуры и искусств Республики Беларусь, а также представителей партнерских организаций конкурса.

*Жюри конкурса**

1. А.А. Балабин, почетный консул Республики Чили в Республике Беларусь;
2. А.А. Корбут, ректор БГУКИ, кандидат педагогических наук, доцент;
3. И.А. Дорофеева, заслуженный артист Республики Беларусь;
4. Т.П. Березовская, заместитель директора по персоналу ЗАО «Патио», кандидат психологических наук, доцент, председатель «Клуба друзей Чили»;
5. С.В. Гутковская, заведующий кафедрой хореографии, профессор БГУКИ, кандидат филологических наук, доцент по специальности «Искусство»;
6. Д.Г. Тыцюк, доцент кафедры искусства эстрады, преподаватель дисциплин «Сценическая речь и голосо-речевой тренинг», «Светский этикет», ведущий консультант на радио и телевидении;
7. Д.М. Куприянюк, лауреат Гранд-премии специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, магистр искусствования, начальник отдела воспитательной работы с молодежью БГУКИ.

**возможны изменения*

II. Порядок проведения конкурса

2.1 Сроки подачи заявок

В конкурсе принимают участие обучающиеся средне-специальных и высших учреждений образования в сфере культуры г.Минска.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **26 апреля 2019 г.** (включительно) по электронной почте: **vosp-otdel@yandex.ru** (отдел воспитательной работы с молодежью БГУКИ; тема письма «Заявка на участие Культура Чили»). Форма заявки в приложении, к заявке прилагается используемый материал (текст литературного произведения, либо фонограмма, либо музыкальная партитура).

2.2 Требования к конкурсным выступлениям

Участники Конкурса исполняют:

- в номинации «Художественное чтение» – поэтические, прозаические, а также драматические произведения чилийских авторов, которые должны быть выучены наизусть;
- в номинации «Хореография» должна присутствовать лексика чилийского народного танца;
- в номинации «Инструментальное творчество» используются произведения композиторов Чили;
- в номинации «Вокальное творчество» используются произведения Чилийских исполнителей.

Регламент выступления: не более 3 минут.

Выступление сольное, возможно участие группы поддержки до 5 человек.

2.3 Требования к участникам конкурса

- ✓ умение держаться на сцене;
- ✓ эмоциональность и выразительность выступления;
- ✓ творческие способности и артистическое мастерство;
- ✓ использование музыкальных фонограмм, мультимедийных визуальных средств, а также костюмов, реквизита и бутафории (при необходимости).

2.4 Победители конкурса чтецов

Жюри конкурса определяет I, II и III место по номинациям: художественное чтение, хореография, инструментальное творчество и вокальное творчество. Председателем жюри может быть определен обладатель Гран-при смотра-конкурса. Решение жюри считается окончательным и оспариванию не подлежит.

2.6 Награждение

Победители конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

2.7 Финансирование конкурса

Финансирование конкурса осуществляется за счет средств Почетного консульства Республики Чили в Республике Беларусь.

Дополнительная информация:

+375172560620

Отдел воспитательной работы БГУКИ

ЗАЯВКА
участника художественного смотра-конкурса
«Культура Чили»
произведений деятелей
культуры и искусства Чили

Фамилия, имя, отчество конкурсанта: _____

Учреждение образования: _____

Факультет, группа: _____

Автор и название используемого произведения: _____

E-mail конкурсанта: _____

Контактный номер телефона: _____