

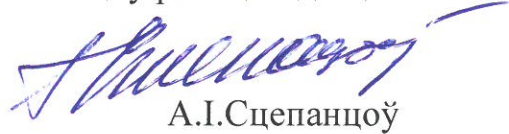
МАТЭРЫЯЛЫ ДЛЯ ВЫНІКОВАЙ АТЭСТАЦЫІ СЛУХАЧОЎ
для групы павышэння кваліфікацыі
«Арганізацыя вольнага часу рознаўзроставых катэгорый насельніцтва»
(для мастацкіх кіраўнікоў клубных арганізацый)

Прыкладная тэматыка рэфератаў

1. Мастацка-выставачная дзейнасць у клубных арганізацыях: асаблівасці правядзення.
2. Арганізацыя выстаў і прэзентацый ва ўстановах культуры: новыя формы работы з наведвальнікамі.
3. Ідэалагічны і нацыянальна гартуючы аспект як сістэмастваральныя фактары ў правядзенні вольнага часу насельніцтва.
4. Кодэкс аб культуры: характарыстыка асноўных кірункаў дзейнасці.
5. Беларуская народная культура ў кантэксце сучаснай адпачынкавай дзейнасці.
6. Музыка як арганізуючы фактар правядзення вольнага часу насельніцтва.
7. Гульня ў святочна-абрадавай культуры.
8. Вызначэнне розных тыпаў музычнага афармлення ў правядзенні разнастайных мерапрыемстваў.
9. Работа з кіраўнікамі музычных гурткоў: характарыстыка рэпертуару выканальнікаў.
10. Гука-шумавая партытура: асаблівасці выкарыстання ў правядзенні мерапрыемстваў.
11. Івэнт- мерапрыемствы ў клубных арганізацыях.
12. Тэхналогія правядзення мерапрыемстваў – каардынацыя ўдзельнікаў і гледачоў.
13. Прома-падзеі: асаблівасці правядзення і выбар месца дзеяння (на прыкладзе з асабістай практыкі).
14. Сіндром эмацыянальнага вычэрпвання ў супрацоўнікаў сферы культуры. Рэлаксацыйная работа з псіхолагам, аўтатрэнінг.
15. Асаблівасці эмацыянальнага ўспрымання падзей мерапрыемства рознымі ўзроставымі катэгорыямі насельніцтва.
16. Народная культура беларусаў: формы бытавання: тыпалогія абрадаў і свят земляробчага календара беларусаў.
17. Прыярытэтныя формы правядзення народных свят на тэрыторыі пад адкрытым небам.
18. Абрадава-святочная культура ў закрытых памяшканнях.
19. Народны строй як вызначальны паказчык нацыянальнага самаўсведамлення.
20. Крэатыўнасць як прымета спантаннасці. Арт-тэрапія як форма атаясамлення з крэатыўнасцю. Тыпы і формы арт-тэрапіі.
21. Інавацыйныя формы канцэртаў.
22. Рэгіянальныя абрады і святы Беларусі.
23. Вясельная абраднасць беларусаў.
24. Сучасныя формы правядзення маладзёжных мерапрыемстваў.
25. Формы і змест культурна-адпачынкавай дзейнасці з людзьмі сталага ўзросту.
26. Карпаратыўныя мерапрыемствы: асаблівасці правядзення.

27. Правядзенне каляндарных народных мерапрыемстваў у закрытых памяшканнях і на тэрыторыі пад адкрытым небам.
28. Сучасны стан і тэндэнцыі арт-тэрапіі ў клубных арганізацыях.
29. Прафілактыка і карэкцыя дэвіянтных паводзін моладзі сродкамі культурна-рэкрэацыйнай дзейнасці.
30. Асноўныя кірункі і формы творчай дзейнасці ў рабоце з дзецьмі.

Загадчык кафедры культуралогіі
і псіхалага-педагагічных дысцыплін



А.І.Сцепанцоў