

Информация о количестве вакантных мест в университете

Факультет	Специальность (направление специальности, специализация)	Курс	Количество вакантных мест (бюджет/платно)		
			бюджет	платно	
Музыкального искусства	Искусство эстрады (пение, инструментальная музыка, компьютерная музыка)	2	3	1	
		3	6	1	
		4	–	–	
	Народное творчество (хоровая музыка академическая, хоровая музыка народная, инструментальная музыка народная, инструментальная музыка духовая)	2	2	1	
		3	5	–	
		4	9	–	
	Пение (народное)	2	–	1	
		3	1	–	
		4	2	–	
	Духовые инструменты (народные)	2	–	–	
		3	–	–	
		4	1	–	
Культурологии и социокультурной деятельности	Культурология (менеджмент рекламы и общественных связей, менеджмент международных культурных связей, менеджмент социальной и культурной сферы, информационные системы в культуре)	2	1	6	
		3	1	6	
		4	1	38	
	Компаративное искусствоведение	2	–	1	
		3	2	–	
		4	1	1	
	Социально-культурная деятельность	2	–	2	
		3	3	1	
		4	1	11	
	Традиционной белорусской культуры и современного искусства	Народное творчество (театральное, фальклор)	2	2	1
			3	2	–
			4	3	–
Режиссура праздников (театрализованные)		2	–	–	
		3	–	–	
		4	1	–	
Декоративно-прикладное искусство (реставрация изделий)		2	1	4	
		3	1	–	
		4	3	–	

	Хореографическое искусство (бальный танец, эстрадный танец, современный танец, народный танец)	2 3 4	5 3 1	1 1 –	
Информационно-документных коммуникаций	Библиотечно-информационная деятельность (автоматизация, менеджмент, методическое объединение)	2 3 4	8 18 11	– 1 1	
	Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (культурное наследие и туризм)	2 3 4	4 – 2	2 3 1	
	Культурология (менеджмент рекламы и общественных связей, менеджмент международных культурных связей, менеджмент социальной и культурной сферы, информационные системы в культуре)	2 3 4 5	– – – –	7 5 4 4	
		Компаративное искусствоведение	3 4 5	– – –	– – –
Социально-культурная деятельность			2 3 4 5	2 – – –	– – – –
			Народное творчество (хоровая музыка академическая, хоровая музыка народная, инструментальная музыка народная, инструментальная музыка духовая, театральное)	2 3 4 5	2 – – –
	Режиссура праздников (народные)	2 3 4 5		– – – –	– – – 1
		Искусство эстрады (пение, инструментальная музыка, режиссура)		2 3 4 5	2 – 1 1
Хореографическое искусство (народный танец)				3	–
Библиотечно-информационная деятельность (по направлениям)			2 3 4 5	– 2 – –	– – – –

